
ميكي
مكتبة سان جورج
جميع السلاسل الروايات
كتب جرائد مجلات
خدمة وجهد تعليمي على
أعلى مستوى

التحرير : ام جي ام : جالكسى : سيتي سنتر : فندق السلام

الدقي : المعادى : المنيل : مدينة نصر : كونكورد

٣٣٥٤٧٣٦ : ٥١٩٥٣٨٨ : ٥٧٤٥٥٣٢ : ٠١٠/٦٦٧٥٠٩٦ : ٢٩٦١٤١٩

SOMETHING EVIL HAS RETURNED TO HOGWARTS!

بمناسبة أجازات منتصف العام

ابتداء من ١٥ يناير ٢٠٠٣

هارى بوتر
وحجرة الأسرار

Harry Potter
AND THE CHAMBER OF SECRETS

حواديت بندق





FJM 00351 G.













تمت



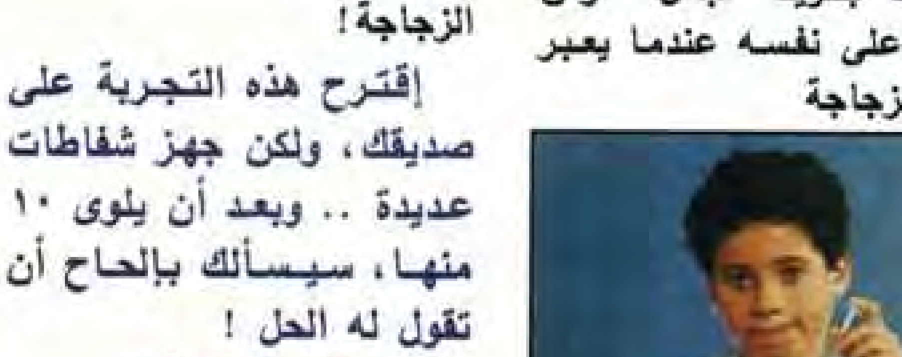


الأمازون يفقد اشجاره

تتعرض غابات الأمازون أكبر غابات العالم إلى عملية ازالة واسعة للأشجار وصلت إلى درجة مقلقة .. ففى كل دقيقة تتم إزالة مساحة تعادل مساحة سبعة ملاعب كرة قدم .. هذه النسبة فى تزايد مستمر .



هل تستطيع أن ترفع زجاجة ماء بشفاطة دون أن تلمسها يداك..؟ لا يوجد أسهل من هذا ... إذا عرفت الحل!



تحتاج إلى :زجاجة مياه غازية + شفاطة

- إثن طرف الشفاطة على شكل قوس .
- ادخل الشفاطة فى الزجاجة بطريقة تجعل القوس مغلقا على نفسه عندما يعبر عنق الزجاجة



- عندما يبدأ القوس فى الإنفتاح داخل الزجاجة إرفع الشفاطة حتى تحصرها بين أطراف الزجاجة.



- تستطيع الآن رفع الزجاجة بالامساك بالطرف الخارجى للشفاطة ودون لمس الزجاجة!

إقترح هذه التجربة على صديقك، ولكن جهز شفاطات عديدة .. وبعد أن يلوى ١٠ منها، سيسألك بالحاح أن تقول له الحل !

الشيء الهام

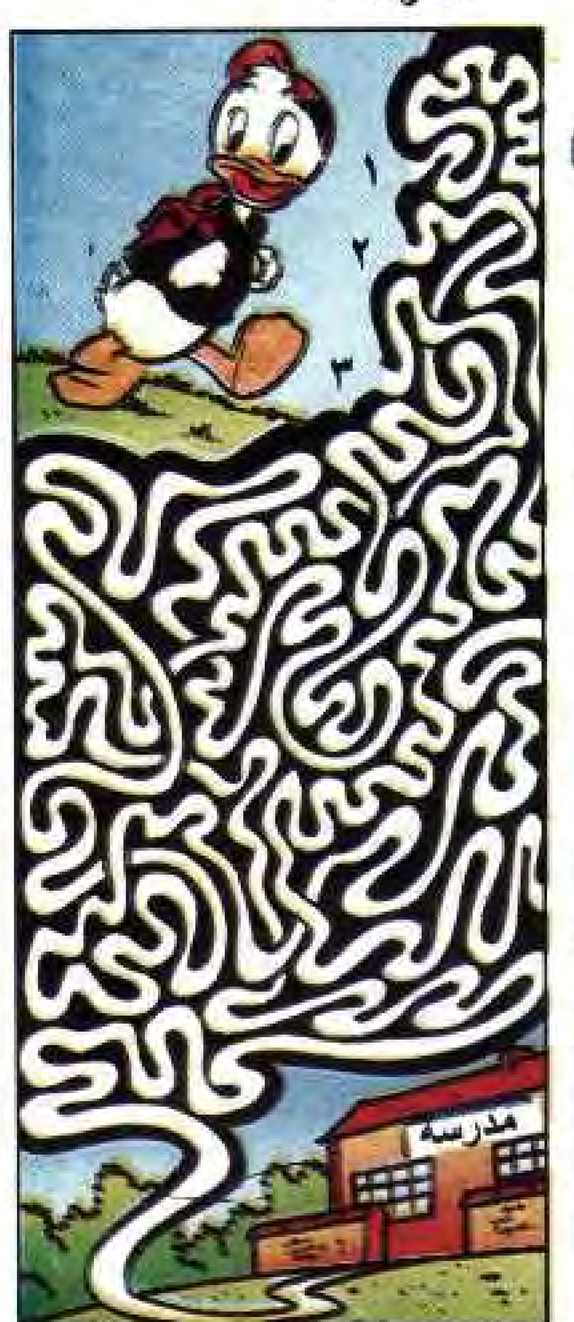
اذا حصرت جزءاً صغيراً من الشفاطة عند عنق الزجاجة، فإن وزنها سيرتكز على هذا الجزء الصغير. وللشكل الاسطوانى للشفاطة خصوصية فى إلغاء أى ضغط يمكن أن يكون عليها.. ولهذا فهى تستطيع حمل الزجاجة .

نصيحة

أحيانا يحدث أن تنزلق الشفاطة على أطراف الزجاجة. قم بالتجربة على منضدة ولا ترفع الزجاجة عاليا جداً !

متاهة

ساعد «لولو» فى الوصول إلى المدرسة .





الكمبيوتر فى خدمة أولياء الأمور

صممت مدرسة فى ايطاليا موقعا على الإنترنت يخص أولياء أمور الطلبة، يستطيعون من خلاله متابعة التقدم الدراسى لأبنائهم، كما يستطيعون الإطلاع على جدول كل صف بالتفصيل، وقائمة باسماء الاساتذة ، ودرجات الطلبة فى كل المواد .. الطريف أن فريقا من الطلبة إعترض على انشاء هذا الموقع، لكن دون جدوى ، بينما فريق آخر كان هادئا تماما نظرا للإطمئنان بعدم قدرة أولياء أمورهم على استخدام الموقع لعدم معرفتهم كيفية التعامل مع الكمبيوتر .

الاختلافات: يوجد ٨ إختلافات بين الرسمين ، حاول التعرف عليها ؟





أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

أطباق العام الجديد



D.95062






وبعد قليل ...
والآن أعرض على "بطوطة" قضاء سهرة رأس السنة معي!
إبن عمي العزيز "بطوط"!


"محظوظ"! إلى أين تذهب بهذه الشيكولاته؟
أذهب لزيارة "بطوطة" طبعاً...


...لأدعوها لقضاء سهرة رأس السنة معي!
وأنا أيضاً!
ها ها! إنها لن تتردد في الإختيار بين أحمق يرتدي زي البحارة وبيني! لا تعرض نفسك للسخرية!
وبين طفيلي ومتفاخر مثلك وبيني! ستختار الشخص الطبيعي!


"بطوطة" ستقضي رأس السنة معي! وسأرقص معها في منتصف الليل!
ها ها! وأنا مستعد على مراهنتك على العكس!


مراهنتي...؟


هناك ذلك القرار الأحمق! لكن إذا رقصت مع "بطوطة"...
... قبل منتصف الليل، أكون قد كسبت الرهان قبل العام الجديد!
إتفقنا!
والأفضل سيفون.. أو بمعنى آخر.. أنا!

وبعد قليل... عند "بطوطة"...

كم أنتما لطيفان!

جئت لأدعوكِ لـ...

لاتستمعي إليه! رأس السنة سهرتنا!

متأسفة! هذا العام أنا مشغولة! سأقوم بعمل!

ع..عمل؟

نعم! لأني بدأت مشروعاً صغيراً!

مأكولات "بطوطة"






وجاء اليوم المنتظر...
ساعة "بيج بانج" ستدق نهاية هذا العام!
يمكننا الاعتماد عليها!
تقاليد نادينا هي الاحتفال بالعام الجديد ...
... في اللحظة التي تدق فيها "بيج بانج" دقات منتصف الليل!
متى سيتم السحب على اليانصيب؟
سمعت أنه سيتم بعد منتصف الليل!
الجائزة الكبرى: مليون جنيه
دعوتك سليمة ياسيدتي! تفضلي بالدخول!
شكراً! هذه الاجراءات تمنع دخول الفضوليين!
الأولاد يعتقدون أني في فراشي لأني مصاب بالزكام! آه لو عرفوا الحقيقة! هاها!
هذا الحارس غير ذكي! وسأضحك عليه بسهولة!
دعوتك ياسيدي!
هاها! الأمير "آلاي" لايهتم بهذه التفاصيل!


وفى ذلك الوقت...
عم "بطوط" يعتقد أننا سنظل أمام...
... التليفزيون ، بينما يوجد هذا الحدث الرائع !
ستكون آخر حماقة نقوم بها قبل العام الجديد !
لكن يجب أن نعود قبل منتصف الليل حتى...
... نتمسك بقرارنا ونتفادى غسيل الأطباق !


دقيقة واحدة ! لا أرى أى أمير "آلاى" على قائمتى !


أنت ! انتظر ! قف !
آه ! يبدو أنى إنكشفت !


نستغل فرصة ركوض الحارس ...
... وراء السلطان المزيف...
... وندخل الحفل !


ياه ! زاغ الدخيل عن بصرى ! لكن .. ياه...
ثلاثة دخلاء آخرون ! قفوا !
ياه ! رآنا !
يجب ألا نظل فى مكاننا .. إذا أردنا أن نظل فى الحفل !



طبعًا كنت أتوقع رد فعل الحارس!
وعمامتي مليئة بالأزياء التنكرية!
؟!
والآن إلى عربة الطعام!
طبعاً سبقني المتفاخر الطفيلي!
من فضلك! رقصة صغيرة بعد منتصف الليل لتقوية حظي الرائع!
هكذا أكون واثقاً من الفوز بجائزة اليانصيب الكبرى!
أرجوك يا "محظوظ"، لا تفقد في التركيز في عملي، فوقتي ضيق!
طلب مني إعداد هذه الحلوى للساعة الثانية عشرة تماماً!
إمم.. أستطيع إبعاده بفضل...
...تفاخره المستمر!


إتبعني يا عزيزي ! نحن نحتاج إلى شخص رائع مثلك ليكون حكماً على معرض الزهور !
أنا ؟ حقاً ؟ آ آ .. آتشوو !
متأسف ! يبدو أني مصاب بحساسية !
ياه ! حظه الجيد تدخل !


وفي ذلك الوقت ...
تفضل يا عزيزي "توتو" المزيد من هذا الجاتوه الرائع !
بكل سرور يا عزيزي "سوسو" !


هؤلاء الناس يعرفون حقاً كيف يعيشون !
نعم ! وأنا غير متعجل على إنتهاء هذا العام ، يا عزيزي "توتو" !


أرجو ألا يكون مُصاباً بحساسية من السيدات الأنيقات !


يييي ! قوارض صغيرة على شكل بط !!
حان موعد ...
... الجري من أجل الهضم !


أيها الشاب اللطيف ، هل ترقص معي ؟
آ .. في الواقع .. آ .. نعم ! أنا ...
بوم


آ ي ي ي ي !
ياه! حتى سوء الحظ يتحوّل معه إلى حظ جيد!
ياه! حقيبة مليئة بالأزياء التنكرية!
ستتمكن من الاختلاط بالمدعوين!
هربنا منهم!


سنلعب دور الشخص النهم!
هاها! الذي يأكل وكأنه ثلاثة!


مرحباً!
مرحباً!


هذا الرجل الطويل يذكرني بشيء!


هذه السيدة البدينة تذكرني بشخص!
لايهم! أمامنا تمثال من الشيكولاته!


إمم.. الجزء العلوي لذيذ!
والأوسط أيضاً!
وكذلك القاعدة!
الاخلاء !


عودوا أيها الأشقياء الصغار!
نعم، سنعود...
...لإكمال أكل الشيكولاته!


بقى عندى زىّ أخير!
رُبّما .. ماذا ؟!
إختفى؟!


رغم أنّى متأكد
من إحضاره ! وبالتأكيد
لم تظهر له
أجنحة!


ياه! الزىّ المفقود!
كيف حدث
هذا؟!
على أيّة حال لايهم!
الفوز على "محظوظ"
أهم!


هربوا منّى مرة أخرى!
لا.. وجدتهم!
لن يفلتوا منّى!


لن يهرب
منّى أى
دخيل على
الحفل!
كيف
تعرّف على
بهذا الزىّ
الجديد؟


سأختبئ منه فى برج
الساعة!
هربت من الحارس ، لكن
"محظوظ" لايزال مع "بطوطة"!
وسيرقص معها فى
منتصف الليل!



وهكذا مرت الدقائق كالساعات..

هذه السهرة طويلة! هل تؤخر ساعة "بيج بانج"؟

لكن المدعوين بدأوا يشعرون بالملل!

فعلاً! حان وقت تنشيط حفلنا!

تؤخر؟ طبعًا لا.. إنها دقيقة مثل حسابات الضرائب!

أصدقائي الأعزاء.. قررنا تقديم موعد السحب!

الجائزة الكبرى مليون جنيه



هيه "محظوظ" إبتعد ! دوري الآن !
أخيراً قررت الساعة أن تدق منتصف الليل !
ع.. عام (هاوم) سعيد !

لكن الملل كان يسود جو الحفل...

أنا هنا يا "بطوطة" ! والعام الجديد بدأ .. إرقصي معي لنحتفل به ولاتهتمي بـ"محظوظ" !
وسأعترف لكِ أني أخرت الساعة حتى يتركك ويرحل !

إذا اقتربت مني يا "بطوط".. ستتذوق طعم .. ما أفسدته !
ماذا؟
إعتمدت على الساعة في إنضاج صنف الحلو .. والآن كله إحترق ! إهئ هئ هئ !
يا خبر !


نجحنا !
نعم ! هربنا من الحارس !


آى !


عم "بطوط" ؟
ماذا تفعلون هنا ؟ طبعاً حماقات أخرى ! نسيتم قراركم ؟


نحن إستفدنا فقط من آخر ساعة فى السنة الماضية !
آ .. إذن .. سننسى ما حدث !


أنا معترضة يا سادة !
شخص نعرفه آخر الساعة .. والعام الجديد بدأ بالفعل منذ فترة !
ونحن أيضاً !
عندى شعور غير مطمئن !


وهكذا ...
وبعد أن تنتهوا يا حضرات ، سيبقى أمامكم فقط ٣٦٤ يوماً لغسيل الأطباق !

القمامة لها فوائد



H-93144








لماذا لم أفكر فى ذلك من قبل ؟
كنت سأتفادى القلق !


لكن فى الصباح..
ياه ! أين ذهبت صفيحة القمامة ؟


إتصل بالشرطة ! قمامتى سُرقت !
إهدأ يا سيد "دهب" !


... أنا الذى أفرغتها فى الصباح ، وأخذتها سيارة جمع القمامة !
يا للهول !


قفوا ! إرجعوا !


دعونى أمُر !
طاخ !
إى ى !


كيف تعبر الشارع بدون النظر إلى الإشارة ؟
اتركنى أيها المتهور !


استمرّ حتى تزداد قيمة الغرامة ! وصلنا إلى مائتى جنيه ! هل أضيف شيئاً آخر ؟!
أف !


مقلب القمامة
من حظه إنّى متعجّل ! فأنا لا أحب مَن يحترمونى ويبذرون نقودى !


مقلب القمامة
الشاحنة التى تجمع القمامة أمام خزانتى... أين هى ؟!
الأستاذ "ذهب"!! لم ألحقها !


إنتظر... حضرتك فى القسم ٥ ، أى تبع "خليل" و"جليل" !
أسرع ! أنا متعجل !


محتويات الصفيحة التى تبحث عنها ربما تكون هنالك !
أخيراً إجابة !


قمامتى ضاعت وسط هذا الزحام !
هل تبحث عن شئ يا أستاذ؟


يجب أن أجدها !
ثلاثون سنة فى العمل ولم أر هذا السلوك من قبل !


هل تعرف أن لك مستقبلاً فى التمثيل الكوميدى؟
آه منك ! أسكت !


على أية حال هذا شأنك !
فعو !
آه !













هل سمعتم؟
"دهب" سينقل نقوده بشاحنات القمامة حتى المقلب، ومنه ينقلها إلى البنك!
من سوء حظه أننا سمعنا كل شيء!
١٦٧
وفي الأيام التالية...
هذه هي الشاحنة العشرون التي فتشناها اليوم!
بالتأكيد أخفى نقوده في إحداها، وربما في تلك التي يفرغها زملاؤنا!

آخر الأخبار! هجوم بلا مثيل على شاحنات القمامة!

يتبع



أعماق البحار والمحيطات ليست مهجورة، وإنما تزدحم بكائنات لها أشكال غريبة غير معروفة.

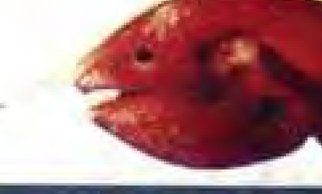
أسماك ال

وحش التيتانك

سمكة تشتهر بإسم «السمكة الغول» ويمكن العثور عليها بالقرب من حطام التيتانك.. ورغم شكلها المخيف، فهى تتغذى بالعليقات (جزيئات عالقة بالمياه) وبالقشريات الصغيرة.

الحب والوفاء

من الصعب العثور على رفيقة العمر وسط الظلام التام! لذلك فعندما يعثر ذكر السمكة - الصياد عليها، فإنه لا يتركها أبدا طوال حياته!





حياة تحت الضغوط

الحياة فى أعماق البحار والمحيطات ليست مشجعة! فالظلام حالك والضغط شديد كما أن درجات الحرارة تتراوح ما بين المثلج إلى الساخن، بالقرب من العيون الساخنة فى القاع.. بالإضافة إلى أن الغذاء شبه منعدم..

جمبرى مزيف

كائنات بلا كلابات وبلا عيون.. جمبرى الأعماق يختلف كثيرا عما نعرفه.. فهو لا يرى.. ويتغذى على كائنات صغيرة تعيش وسط رمال الأعماق.. لذلك فطعمه أيضا سىء جدا!



الفخ المضىء

بسبب صعوبة الصيد فى ظلمة المحيطات، زوّدت السمكة - المصباح بوسيلة بسيطة: جزء من فمها يصدر إشارات ضوئية.. تكون مثل ممر الهبوط بالنسبة للطائرات، لكن فى هذه الحالة تكون ممرا لهبوط فرائسها.. التى تقع فى الفخ!





الأعماق



نظرة مريبة؟

أغلب أسماك الأعماق مزودة بعيون ضخمة حتى تتمكن من الرؤية فى الظلام، لذلك فعيونها تكون حساسة للضوء بدرجة شديدة حتى أنها لا تتحمل أقل زيادة فيه!



سمكة ثعبان .. كالبجعة؟

إحترس من فمها! فهى سمكة طولها ٥٠ سم لكنها تبتلع فرائس أكبر وأعرض! كما أن لها جيباً للتخزين مثل البجع «أبو جراب»!

السمكة - الفأس

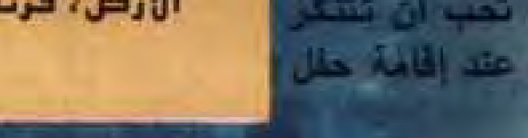
السمكة - الفأس يمكن أن تلتقى بها على عمق يتراوح بين ١٠٠ متر و٥٠٠ متر! جسمها منبسط مثل شفرة السكين.. وعيناها متبلورتان وقريبتان من بعضهما!

فهل تحب أن تتنكر فى شكلها عند إقامة حفل تنكرى؟





- الإسم: «جايتان»، الطوبين
- السن: غير معروف
- الطول: ١٥٠ سم
- الوزن: ٩٠ كجم
- العمل: أخصائى إستكشاف تحت الأرض، فرنسى الأصل، ويهوى الطين!



خبير الخدع السينمائية



بالتأكيد لا تتوقع ظهور وحش
مخيف عند وصولك إلى باب منزلك..
وهذا لأنك لا تعيش مع "بطوط"!

عاوو!

آآه!

يااااا!

ماهذا؟!

بطوط

D 95098










التورتة إنفجرت!
إحترسوا!
ربما تنفجر الثلاجة بأكملها!


عاووو!
آآآآه!


هاهاها! تورتات متفجرة وديناصورات فى الدواليب! لم أتسلى من قبل بهذا القدر! هاهاها!
ياه! كانت خدعة!
وطبعاً نخمّن مَنْ وراءها!


فعلاً! شحنة صغيرة من المتفجرات، ينشطها باب الثلاجة، ورأس ديناصور يتحكم بها جهاز... وكلها من صنع فنان ماهر تعرفونه!
إذن هذا هو ما كنت تفعله فى الجراج لمدة أسبوعين!


نعم! كنت أصنع بعض الخدع و أدرس كل هذه الكتب: "كشف القناع عن صناعة الأقنعة"
"نيران الخدع السينمائية"، "صنع نماذج آلية بأقل تكاليف"...
"وحوش المريخ وكيفية صنعها"...


مواضيع ظريفة يا عم "بطوط"، لكن لماذا تتحمل مشقة كل هذا العمل للتسلية فقط؟
الحيل التى فاجأتكم بها كانت للتجربة! لأنى أنوى العمل فى مجال الخدع السينمائية!


ومادمت بهذه المهارة، سأبحث عن عمل مع المخرج الشهير "أبو البرج"!
آه! فكرة جديدة تسيطر على عم "بطوط"! يجب أن نراقبه!


وفى استوديوهات السينما..
لماذا لا أستطيع مقابلته؟ إنه لا يدرك ماذا يخسر بعدم معرفتى!
سبق أن أخبرتك! الأستاذ "ستيت أبو البرج" معه طاقم أفلامه الخمسة القادمة، بما فيهم أفضل خبراء الخدع!
ستيت أبو البرج
السيارة الشبح
جوائز


"ستيت أبو البرج" أعظم مخرج لأفلام الرعب فى العالم! والعاملون معه يكتسبون خبرة سنوات طويلة حتى قبل التقدم للعمل معه!
ليس أنا! لماذا أضيع وقتى فى إكتساب الخبرة مادمت قرأت كل الكتب؟ كما أنى موهوب بالطبيعة!


نعم! عندك موهبة طبيعية فى جلب الكوارث!
معى كلّ ما أحتاجه لأثبت له مهارتى! وأنتم ستساعدوننى!


وبعد قليل فى مكتب "ستيت أبو البرج"...
ردّ هذه الرسومات إلى المدير الفنى يا "برهوم"! يجب أن يكون شكل سكان الفضاء أكثر رعباً!
أمرك يا أستاذ "أبو البرج"!


جروج! فروك! طروك!
ياللهول!


لا تقلق يا أستاذ "أبو البرج"! مجرد ثلاثة أطفال بملابس المهرجانات!
لماذا يجب أن يزعجنى دائماً المجانين؟
طاخ!


حسناً يا أولاد... ما رأيه؟
لا يبدو متحمساً !


لماذا نضطر للقيام بهذا من أجل عم "بطوط"؟
لأنه هدّدنا بقطع مصروفنا لمدة عامين إذا رفضنا !
دائماً يستعمل هذه الوسيلة !


أجهدت نفسك فى العمل يا أستاذ! وبعض الجولف سيفيدك !
معك حق يا "برهوم"! مجرد التفكير فيه يشعرنى بالراحة !


السكرتير هو الذى يمنعنى من عرض عملى الممتاز على "أبو البرج" !
عم "بطوط"! نريد النزول !


لن يقف شخص يلبّى الأوامر فى طريق "بطوط" !
آى !
آه !
طاخ !
طك


توقّفوا عن التدحرج على الأرض واركبوا ! أمامنا عمل !
ززززز


وبعد قليل..
حركة ممتازة يا أستاذ "أبو البرج" !
ممتازة فقط؟ إنّها عظيمة !
طك !


ياه ! هبطت على الحشائش... وتوقفت على مسافة بوصة من الحفرة !
وهذا أفضل شئ بعد سقوطها فى الحفرة ! طول حياتى كنت أحاول أداء هذه الحركة !


ها ها ! لا شئ سيمنعنى من إسقاطها بضربة واحدة !
لا شئ يا أستاذ !


عاووو !
يا خبر !


دزوو !
آه ؟!
آه ؟!
طش !
طش !


آه ! من الأحمق الذى ترك كرة حيث يتعثر بها غيره ؟
لا تأخذ الأمر هكذا يا أستاذ ! إنه فقط المجنون الذى حدثتك عنه !
آه ! لم أعد مهتماً !
تريك !


أفسد أفضل ضربة جولف فى حياتى ! بعد زيارة الطبيب ليكتب لى مهدئاً ، سأذهب إلى بيتى لأبكى !
دزووو !


لا تقل أننا لم نحذرك ! والآن ، هل تنوى الاستسلام ؟
لا تكن أحمق ! هذا الحادث كان فى صالحى !


أخيراً شاهدنى أثناء العمل ، ولن ينسى تأثيرى عليه ! والآن سأريه شيئاً فنياً بحق !
بياه !


نادى الهدوء
رحل بسيارته ! وهذا أوحى لى بفكرة !


نلتقى بعد ساعة عند منزل "ابو البرج" ، ٩٩ طريق العقبة ... أما الآن فعندى بعض الأعمال !
من الأفضل الذهاب ! ستكون فرصتنا الوحيدة لمنع الكوارث !


وبعد ساعة فى "طريق القمة" بالحى الراقى...
أنا جئت يا أولاد ! هل ظهر "أبو البرج" ؟
لا يا عم "بطوط" !
من أين جئت بهذه السيّارة القديمة ؟ وماذا حدث لسيارتنا ومقطورة الخِدَع ؟


قمت بإبدالها مقابل هذه ! هى فعلاً غير جميلة لكن عندما أحصل على العمل سأشترى سيارة كسيارة "أبو البرج" !
شكلها مألوف !


نعم ! إنها مثل سيّارة فيلم "أبو البرج" المثير ، "السيارة الشبح" !
بالضبط ! واستعملت أغلب أدواتى لأجعلها مناسبة لأكبر عرض فى حياته !


سأجد أخيراً الراحة...مع بعض الكاكاو ، وفيلم بوليسى قديم يا "برهوم" !
"أبو البرج" وصل يا عم "بطوط" !


نقترح بشدّة أن تكتب له رسالة بدلاً من عمل الشئ الذى دبرته !
الكلمات إضاعة للوقت مع شخص مثل "أبو البرج" ! إنه يريد الإثارة !


سأقضى بقية اليوم مستلقياً على الأريكة يا "برهوم"! وسأكون غداً فى حالة تسمح بالعودة إلى عمل الأفلام !
طبعاً يا أستاذ !


ياه! سيارة تتجه نحونا مباشرة !
ولا أحد يقودها... كما فى "السيارة الشبح"!
فووووو!


سأعطيه نهاية أفضل من المشهد النهائى فى "عملية فى النملية"!
إنتبه لقيادة السيارة ياعم "بطوط"!
تريك!
تريك!
تريك!
تريك!


حوض وردى! تمثالى الفلورنسى الأثرى !
طراخ!
فووو!


ومشهد الإثارة لا يساوى شيئاً بدون إنفجار!
أياً كان ياعم "بطوط"... لاتفعله !
!!!
بوم!


فوووو!
النجدةةة!





ڤووو

طراغ!

هل يمكن أن تصير الأمور أسوأ؟!

أنت تعرف عم "بطوط"، إذن ...

م م م!

بالتأكيد لم ير "أبو البرج" مثل هذا من قبل!

وما أن أضغط على المفجّر الثالث ...

... حتى سيفهم أني أضفت معنى جديداً للخدع السينمائية!







طراخ!
والآن المشهد النهائي العظيم!
سيّارتي!
بـ بوم!



















وبعد عدة أسابيع...

أستاذ "نسور" ، إستعدّ للنزهة مع البطلة بينما نعد البديل لمشهد تصادم القطار !

مساعد المخرج أخبرنا أنهم سينتهون غدًا من تصوير أول جزء يا عم "بطوط" !

عظيم ! معنى هذا أن أمامى أربعة أفلام فقط لإكمال شروط العقد ، فأنتهى من سداد قيمة سيارة "أبوالبرج" ومنزله وحديقته وجراجه !

نسور العريف

البيت المسكون



5.94/49










إنه يتّجه نحو المنزل! هل تعتقد أنه لمحنا؟
لا! بالتأكيد يحاول الإحتماء من الأمطار! هيّا ندخل ، الباب مفتوح!


لا أعرف أيهما أسوأ.."الثعلب" أم الأشباح؟
لا تكن أحمق! أسرعا!


ياه! المدخل أيضًا لم يسعفني! الماء يتسرب من السقف كالمصفاة!


"الثعلب" على الباب! ماذا لو دخل مثلنا؟
نختبئ في الدور العلوي!


ياه! المنزل من الداخل كئيب! ترى هل هو مسكون كما يُقال؟
كيف تكون بهذا التهوّر؟ أرجو ألا يراها!
ياه! نسيت سلة الثمار بأسفل يا "دقدق"!


سمعت "الثعلب" يقول أنّ المنزل مسكون!
الأشباح نتاج الخيال فقط! لا تقلقا .. واصمتا!


يا خبر!
ووووو!
شبح!


آآه!
إهئ إهئ!
لاتخافا! إنّها فقط الرياح التى تدفع الستائر!


هـ.. ما هذا الصوت المخيف؟


بمجرد توقف الأمطار سأخرج من هذا المكان المخيف!


هـ.. هل تعتقد أن "الثعلب" سمعنا؟
رُبّما! هيّا نبحث عن باب آخر للخروج!


ياه! مرة أخرى؟
ياه؟!


أفضّل مواجهة "الثعلب" عن مصارعة الأشباح!
انتظر! إنه فقط مخزن المقشات!


هذا بالتأكيد لم يكن صوت العاصفة!
طك!





آآآآه!

آه! هذه نهايتي! أنا مغطى بال...

... توت؟!






شبح أو لا! لاأحد يحاول خداع "الثعلب المكار"!


آآه!
ابتعد أيها الثعلب الشرير!


أنا شبح الفارس الأسود! وسأجعلك تدفع ثمن جرائمك!
ارحمني أيها الفارس المبجل!


ماذا؟
آى!
آى!


الخنازير؟
آه!


الآن عندى سببان للإمساك بكم!
أسرعا بالفرار!


السبب الأول هو.. لأعلمكم ألا تحاولوا خداعى!
نجرب هذا الباب!


إنه المطبخ! ربما يوجد به باب يؤدى إلى الخارج!


لايوجد مُخرج ! نحن في مأزق !
هاها ! دخول الخنازير الى المطبخ شيء سار ومناسب !


والسبب الثاني في مطاردتي لكم هو اني سآكلكم ! هاها !


ياخبر! ش.. شبح وراءك !
هل تظنون اني سأقع ضحية هذه الحيلة القديمة ؟


إستعد لأقيدك أيها الثعلب الشرير !
آآآآآآآآه !


طراغ
النجدةةةة !
الشبح أفزع الثعلب وجعله يهرب! والآن يأتي نحونا !


لكن لن أحاول تقييدكم !
"تعلوب"!


طلب مني والدي بعض الأخشاب للمدفأة ! لهذا تأخرت عليكم !
بل وصلت في الوقت المناسب يا "تعلوب"!
النجدةةة !

منك وإليك



الفائز الأول

الصديق: أبانوب سمير جندى - بنى سويف - وفاز بمجلد ميكى

يا صباح الورد

أنا ميحبش قطف الورد
أقطف ليه الوردة وأسيبها
تفضل تذبل وأشوف موتها
لكن أنا برضه بحب الورد
علشان كده زارعه فى أوضتى
فى البلكونة وسطح عمارتى
تلقى الورد بيكبر زيى
حتى بهادى أصحابى وعيلتى

★★★

بالنباتات والورد الحى
اللى بيكبر ومالوش زى
أنا أرجوكم سيبوا الورد
علشان تبقى الدنيا جميلة
وأفضل أقول يا صباح الورد

حلول تسالى صفحتى ٤ ، ٥

حل الاختلافات : أنظر الرسم



حل المتاهة : الطريق رقم ٣

الفائزة الثانية



الصديقة: آلاء أحمد عبدالحميد - عين الصيرة - وفازت بثلاث قصص



الفائزة الرابعة

الصديقة: دينا حافظ عبدالمنعم - الإسكندرية وفازت بقصتين

الحيوان الكسلان

«الكسلان» حيوان ثديى صغير الجسم، يعيش فى أمريكا وقد أطلق عليه هذا الاسم لأنه نادرا ما يتحرك.

وإذا حدث ذلك فإنه يتحرك فى بطء شديد، ويقول العلماء إن هذه البلادة الواضحة فى سلوك هذا الحيوان ترجع إلى الانخفاض الشديد فى درجة حرارة الجسم.

يقضى «الكسلان» معظم وقته فوق فروع الأشجار.. ونادراً ما يهبط على الأرض.. وهو دائما يسير فى وضع (مقلوب) وينتقل بين الأشجار وهو معلق فى غصونها من مخالبه التى تشبه الخطاف.. ويتغذى على براعم وأغصان وأوراق الأشجار فى الغابات.. وما أن يشعر بالشبع حتى يغط فى نوم عميق.. قد يصل إلى (٨ ساعات) فى اليوم.. وبنفس الوضع المقلوب على فروع الشجر، ومما يدعو للعجب أنه يظل معلقا بأغصان الأشجار حتى بعد وفاته.. سبحان الله!!

ضحكة

● شوهد هذا الإعلان معلقا على واجهة أحد محلات بيع النظارات: «إذا كنت لا تستطيع أن تقرأ هذا الإعلان فأنت بلا شك فى المكان المناسب.. فأهلا وسهلا».



الصديق: جلال عبدالفتاح
حسب الله - الإسكندرية
وفاز بقصتين

متى بدا توزيع جائزة نوبل؟

قبل أن يموت العالم السويسرى الشهير «ألفريد نوبل» مخترع الديناميت فى عام ١٨٩٦ أوصى بتخصيص عائد ثروته لعمل جوائز دورية كل خمس سنوات تحمل اسمه، وتقدم لأفضل من ساهموا فى خدمة مجالات الطبيعة، والكيمياء، والطب، والأدب، والسلام.

وفى عام ١٩٠١م منحت أول جوائز وكانت فى المجالات الخمسة، وقد فازت الولايات المتحدة الأمريكية بالنصيب الأكبر من تلك الجوائز، إذ حصلت على حوالى ٢٠٠ جائزة فى فروع مختلفة.

وفى عام ١٩٩٠ منحت أعلى قيمة لجائزة «نوبل» حيث بلغت حوالى ٤ مليون كراون سويسرى.

ونصيب العلماء العرب من تلك الجوائز قليل جدا، فالدولة العربية الوحيدة التى فازت بجائزة «نوبل» هى مصر، وقد فاز بها الرئيس الراحل محمد أنور السادات عن السلام، وفاز الأديب نجيب محفوظ عن الأدب، وأخيرا فاز بها العالم المصرى د. أحمد زويل عن الكيمياء.

أما من أفريقيا فلم يفز بها سوى أثنين هما: المناضل الأفريقى الشهير «نيلسون مانديلا» والروائى النيجيرى «ويل سوينكا».

وأول امرأة فازت بها كانت «مدام كورى» عام ١٩٠٢ عن أبحاثها على الراديوم المشع مناصفة مع زوجها العالم «بيير كورى».

الصخور المرجانية

الصخور المرجانية تكثر فى المحيط الهادى، وفى المحيط الهندى .. وهى لاتوجد إلا حيث المياه الضحلة، التى لا يزيد عمقها عن ٤٠ أو ٥٠ مترا، وإلا حيث الماء رائق، دافىء، ولا ننسى أن البحر الأحمر فيه الكثير من هذه الصخور المرجانية، التى جعلت الملاحة فيه ذات خطر على غير الخبراء من الملاحين .. فالذى يجنح عن الطريق المتبع لا يدرى ما سوف يقابله، فلعل جزيرة مرجانية مغمورة يصطدم بها فجأة وهو لايراها .. وأعظم سد مرجانى كبير يقع عند استراليا، ويمتد نحو ١٠٠٠ ميل فى محاذاة الشاطىء الشرقى للقارة الاسترالية.

الصديق: أحمد مختار السبكى - السويس



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرا التحرير
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الإشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج.م.ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية. البلاد العربية ٥٠ دولارا. اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا. امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد.

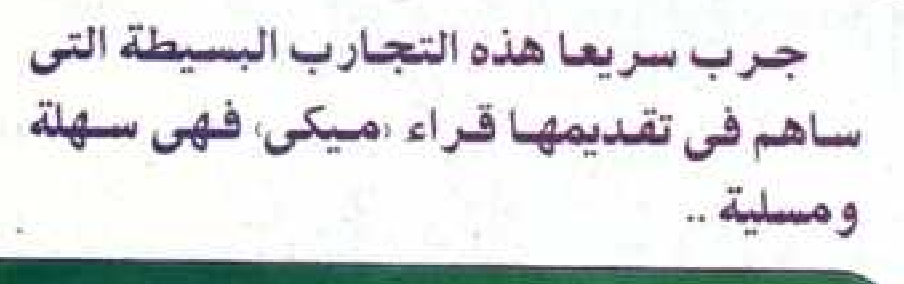
سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٠ دراهم، تونس ١,٢٥ دينار، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت: ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط).
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج.م.ع.

Fax ٣٦٢٥٤٦٩ : فاكس
Mickey 2179 - 23 January 2003





جرب سريعا هذه التجارب البسيطة التى ساهم فى تقديمها قراء «ميكى» فهى سهلة ومسلية ..

أنت أيضا تعرف تجربة مثلها سهلة التقديم؟ إذن أسرع بإرسالها !

البيضة السحرية

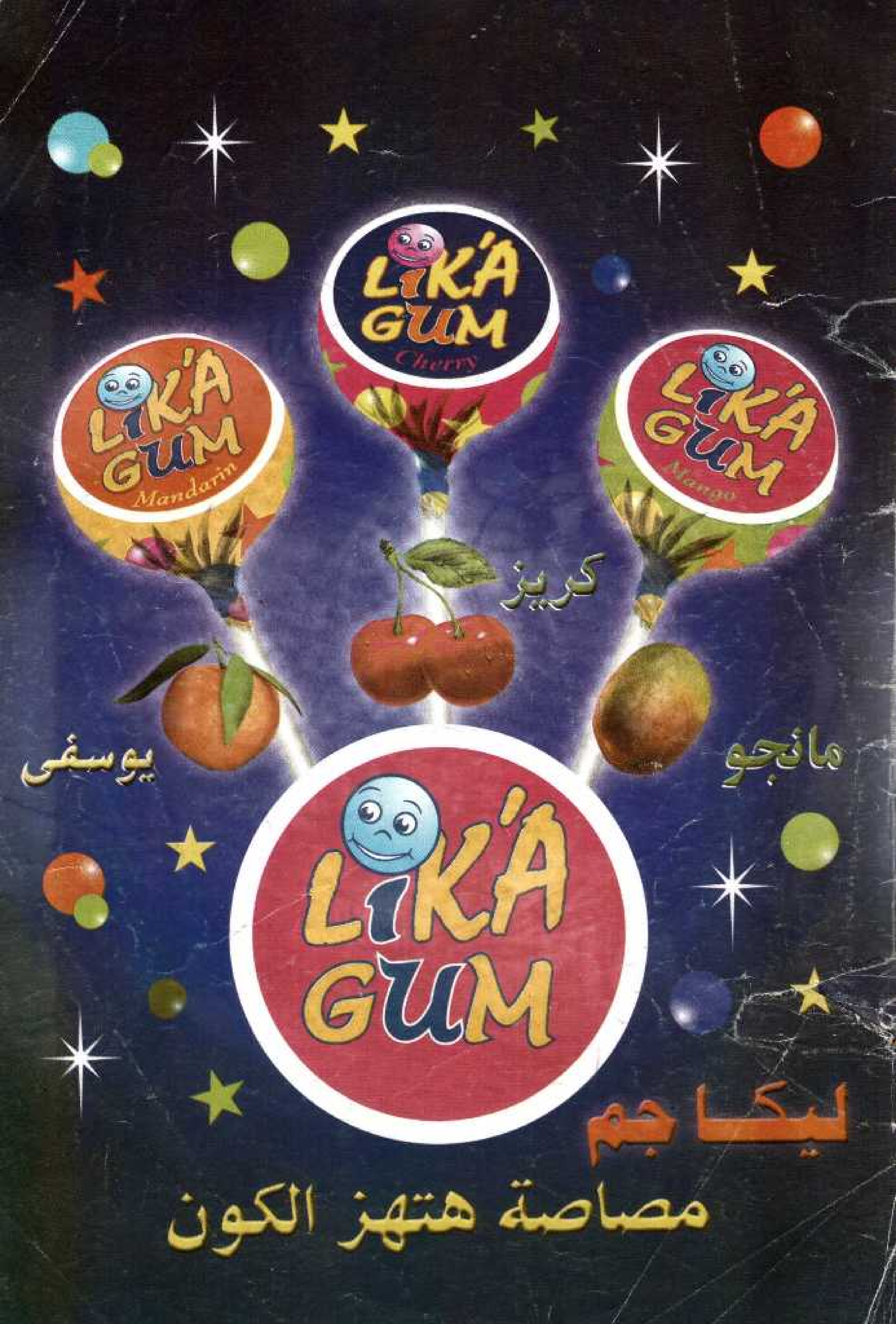
احضر كوب ماء وضع فيه بيضة دجاجة .. سترى أنها تغطس سريعا . والآن أخرج البيضة وأضف رشة ملح ، ثم أعد البيضة إلى الماء وأنتظر ساعة ، ثم سترى مشهدا عجيبا! ستجد أن البيضة تصعد نحو السطح .. وذلك لأن الملح جعل الماء أثقل مما كان » .

الكهرباء الاستاتيكية

إفرك عدة مرات مسطرة مصنوعة من البلاستيك بشعرك ، وذلك حتى تشحنها بالكهرباء . بعد ذلك إجعلها تمر فوق النصف الأمامى من ذراعك ستجد أن شعر ذراعك يرتفع نحوها .. ؟ رائع ! هذه هى الكهرباء الاستاتيكية ..

البيضة الطازجة والبيضة المسلوقة

إذا جعلت بيضة مسلوقة تدور حول نفسها ثم أوقفتها ستجد أنها تتوقف . أما إذا جعلت البيضة النيئة تدور حول نفسها ثم أوقفتها ستجد أنها تكمل الدوران ! والسر هو أن بياض البيضة وصفارها يكونان أخف وزنا إذا كانت البيضة غير مسلوقة !



LiK'A GUM
Cherry
LiK'A GUM
Mandarin
LiK'A GUM
Mango
كريز
يوسفى
مانجو
LiK'A GUM
ليكا جم
مصاصة هتهز الكون


غنية
بالكالسيوم
الطبيعى
بريزيدن